



DES ETUDES SUR L'EVANGILE DE SAINT MARC

Stephen J. March

Introduction:

(i) Principes d'une lecture biblique fructueuse:

Pour une lecture fructueuse de la Bible il faut trois étapes différentes;

- 1 *Comprendre - Ce passage nous dit quoi en effet?*
- 2 *Expliquer - Quel est le sens de ce passage?*
- 3 *Appliquer - Quoi faire en réponse à ce texte?*

Pour bien comprendre un texte il faut savoir un peu sur son arrière-plan, qui l'a écrit? avec quel but? et en quelle contexte?

(ii) L'Auteur:

L'auteur de cet évangile est Jean-Marc. Jean est son prénom juif, Marc son prénom latin. Il est présenté plusieurs fois dans le nouveau testament [Actes 12:12; 13:5,13; 15:37-41; Colossiens 4:10; 2 Timothée 4:11; Philémon 24; 1 Pierre 5:13]

Avec ces références on peut reconstruire un peu sa vie. Né à Jérusalem la maison de sa mère est devenue un lieu de culte des premiers chrétiens. Jean-Marc était le cousin de Barnabé, un des apôtres et Jean-Marc avait accompagné Barnabé et Paul pendant leur premier voyage missionnaire. Mais après un peu de temps il les ont abandonné pour revenir à Jérusalem. Paul en particulier l'a reproché pour cette faiblesse.

Plus tard en préparant un deuxième voyage missionnaire Jean-Marc était la cause d'une rupture entre Paul et Barnabé. Barnabé voulait donner une deuxième chance à Jean-Marc et le prendre avec eux. Paul par contre ne le veut point. Tant est leur désaccord qu'ils se séparent. Barnabé et Jean-Marc partent au Chypre, Paul prend Sillas et part au Syrie.

Le temps donnait raison à Barnabé. Jean-Marc s'est montré sérieux et dévoué jusqu'au point où Paul a été réconcilié avec lui. Paul a même demandé son aide pendant son emprisonnement et a même fini de l'appeler "son fils".

Jean-Marc était polyglotte et intelligent. La tradition nous dit qu'il a servi comme interprète pour Pierre et que l'évangile de Saint Marc est basé sur la prédication de Paul pendant qu'il est à Rome.

Voilà nous avons les écrits de quelqu'un qui était intime avec les deux piliers de l'église primitive - St Pierre et St Paul - et qui était témoin de leurs premiers efforts de proclamer l'évangile de Jésus Christ.



DES ETUDES SUR L'EVANGILE DE SAINT MARC

Stephen J. March

(iii) Le Contexte:

Pourquoi Jean-Marc a-t-il écrit son évangile? Jean-Marc a écrit son évangile entre 65-70 ap.J.-C. dans un contexte de persécution féroce. En 64 ap.J.-C. Rome a été brûlée terriblement. De ses 14 quartiers seulement 4 n'étaient pas touchés. La rumeur était répandue que c'était l'empereur lui-même, le fou Néron, qui a commandé le feu pour se permettre d'agrandir son palais. Voilà que Néron a dû trouver un bouc émissaire, et a choisit les chrétiens, qui faisaient partie, jusqu'à ce point là, d'une groupe minoritaire et tolérée (même si elle était méprisée par la population).

Les chrétiens connus ont été arrêtés et torturés pour obtenir les noms d' autres chrétiens. Puis ils sont condamnés à mort. Néron a voulu que leur supplices soient le plus humiliants possibles. Donc les chrétiens étaient vêtus en peau d' animaux et déchirés par les chiens au cirque de Rome. Ils étaient crucifiés. Ils étaient couverts en bitume et brûlés vifs pour servir comme lanternes pour les soirées dans le jardin de Néron.

Voilà le contexte de l'évangile dans lequel écrit Marc - un contexte de martyre et de persécution. Son évangile a été écrit pour soutenir la foi des chrétiens qui souffrent. Dans son évangile Jean-Marc met en priorité les aspects de la vie de Jésus qui vont encourager et soutenir les chrétiens de Rome en leur souffrances. Voilà que nous voyons un Jésus chassé au désert et entouré par les bêtes sauvages [1:12ff]. Nous voyons Jésus dénaturé par ses ennemis, innocent mais condamné. Même un de ses proches lui a livré a ses ennemis. Donc Jean-Marc présente un Jésus tout proche aux chrétiens romains souffrants.

Dans un tel contexte les chrétiens avaient besoin de savoir si leur souffrances valent la peine. Quels sont les faits de Jésus, de sa vie, de sa prédication de ses miracles? Donc Jean-Marc présent un récit vif et court mais qui rassemble aux essentiels de la proclamation apostolique. La première phrase nous dit que Jésus Christ était le fils de Dieu - paf! Aucune hésitation. Tout ce qui suit donne les preuves et les évidences jusqu'a l'apogée quand St Pierre reconnaît que Jésus est le Messie [8:29]. Et après, St Marc nous explique ce que cela veut dire, d'être 'Messie', jusqu'au moment où le centurion dit, au pied de la croix, que Jésus est vraiment le fils de Dieu. Voilà que Juif et Gentil confessent tous les deux que Jésus est Fils de Dieu.

Le message de Jésus est un appel à la souffrance, que chacun prenne sa croix et le suive. Jean-Marc rappelle à ses lecteurs que Jésus lui-même a dit que la persécution et le martyre vont faire partie de l'expérience des chrétiens. Nous sommes appelés à sauver nos vies en les perdants. C'est la résurrection de Jésus qui donne raison à son message et qui donne l'espoir à tout ces disciples qui vont mourir à leur tour à cause de lui.

(iv) L'Évangile:

Papias en 140 ap.J.-C. écrit que Jean-Marc a soigneusement écrit tout ce qu'il a entendu dit par Pierre quand il lui servait comme interprète à Rome. Mais Papias a remarqué que si Jean-Marc a bien écrit ce que Pierre a dit, il n'a pas mit tous dans le bon ordre, parce qu'il n'était pas présent lui-même aux évènements. Et c'est probable que Pierre était déjà mort au moment où Jean-Marc se met à écrire son évangile.



DES ETUDES SUR L'EVANGILE DE SAINT MARC Stephen J. March

C'est vrai que Jean-Marc était un homme d'action - comme tout missionnaire. Il met en valeur plus les actes de Jésus que ses paroles.

Dans l'art, l'évangile de St. Marc est représenté par un lion ailé. Cette symbole s'agit d'une des quatre créatures ailées du livre d'Ézékiel [1:10; 10:14]. Les juifs se sont servis d'eux pour représenter les quatre archanges (Michael, Gabriel, Raphaël et Urielle), et plus tard pour les quatre prophètes majeurs (Ésaïe, Jérémie, Ézékiel et Daniel). Au 2ème siècle ap.J.-C. les chrétiens se sont servis des mêmes emblèmes pour les quatre évangélistes.

Traditionnellement il nous est dit que le lion ailé a été choisit pour l'évangile de St Marc parce que son évangile parle de la dignité royale du Christ, et parce que son évangile commence avec la voix d'un qui crie dans le désert.

(v) Méditation:

Une petite pensée en terminant. Jean-Marc a finit d'être nommé le premier évêque d'Alexandrie - le deuxième ville dans le monde après Rome à l'époque - donc c'est lui qui a fondé l'église de l'est. Voilà nous voyons les origines des deux branches de l'église mondiale - celle de l'ouest fondée par St Pierre à Rome - un raté qui a nié le Christ, même trois fois, mais qui a reçu la pardon et qui a été donné une deuxième chance par Jésus; et celle de l'est fondée par Jean-Marc - un raté qui a abandonné ces amis dans un premier voyage missionnaire, mais a connu la pardon a été donné une deuxième chance.

Pour moi il n'y a aucune coïncidence dans tous cela. Dieu a voulu que son église exprime dès sa naissance sa mission d'annoncer que les ratés de la vie trouveront toujours la pardon et une autre chance chez-elle, ça c'est son métier. Voilà donc qu'on appelle le message de Jésus «la bonne nouvelle». Par lui, en sa passion, sa résurrection et par le don de l'Ésprit qui maintenant nous est offert, nous avons tous la possibilité de nous changer la vie, de faire du progrès, de faire une rupture avec tout en nous qui nous gêne - la vrai vie nous attend, et deux ratés pardonnés nous ont montré le chemin. Les ratés pardonnés sont la fondation de l'église.